– ٤ –

مخطوطات عباس العزاوي

القسم الثاني

التاريخ والتراجم والسير

(١)

اعـداد

اسامة ناصر النقشبندي   ظمياء محمد عباس

المؤسسة العامة للآثار والتراث – بغداد

كنا قد نشرنا القسم الاول من مخطوطات خزانة المرحوم عباس العزاوي – التي ضمت الى قسم المخطوطات في المؤسسة العامة للآثار والتراث سنة ١٩٧٢ – والذي خصص لمخطوطات الرياضيات والفلك وسنتابع نشر بقية مخطوطات الخزانة المذكورة وحسب العلوم والمعارف التي تنتمي اليها المخطوطات ووفق الاسلوب الذي درجنا عليه في فهرسة المخطوطات وتصنيفها على العلوم والمعارف وحتى المجاميع التي تتضمن رسائل وكتب مختلفة المواضيع في مجلد واحد نفهرسها حسب العلوم ليسهل الرجوع اليها تحت عنوانها وموضوعها . لذلك سنوالي في الاقسام القادمة تناول مواضيع اخرى حسب اهميتها في هذه الخزانة الجليلة وسيكون القسم الثالث ان شاء الله عن مخطوطات الادب والشعر .

١ – الابتهاج بذكرى الاسراء والمعراج

لعبدالرحمن بن عبدالسلام الصفوري ، الشافعي الذي كان حيا سنة ٩٠٨هـ ١٥٠٢م .

الاول (الحمد لله الذي انزل من المزن والمعصرات وهما السحاب ماء فجاجا ...)

نسخة جيدة كتبة بخط المؤلف سنة ٩٠٨هـ ١٥٠٢م ، تملكها محمد المرادي سنة ١٠٨٥هـ ١٦٧٤م في آخرها وقفية مؤرخة سنة ١٢٣٨هـ ١٨٢٢م على مدرسة ملا نعمان السويدي .

الرقم ٩٦٢٠

القياس ٢١٢ص ٢٧ × ١٨سم ٢٧س

هدية العارفين ٥٢٣/١ معجم المؤلفين ١٤٤/٥

٢ ـ اتحاف الامة بتواريخ الائمة

لسليمان بن محمد الداقوقي ، الشافعي .

الاول (الحمد لله رب العالمين ... وبعد فهذه نبذة لطيفة تتضمن مواليد الائمة ...)

كتبها علي الرديني الشافعي الاشعري سنة ١٢٢٤هـ ١٨٠٩م .

الرقم ١١٥٧٧
القياس ١٢ص ٢١ × ٥ر١٣سم ٢٣س

٣ ـ اخبار بغداد وما جاورها من البلاد

لمحمود شكري بن عبدالله الآلوسي المتوفى سنة ١٣٤٢هـ ١٩٢٤م .

الاول (الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين ...)

تناول فيه تاريخ العراق منذ صدر الاسلام واخبار بناء البصرة والكوفة والحيرة وواسط وبغداد وسامراء ثم تناول معالم بغداد من جسور وحمامات وقصور واسواق ومحلات وانهار ثم تناول القرى المحيطة ببغداد وضواحيها واغلب مدن العراق .

وصل الناسخ الى الصفحة ٣٤ فاعاد نسخ الكتاب واعطى له عنوان جديد هو (نيل المراد في اخبار بغداد) للالوسي ، كما اسقط بعض المعلومات من اماكن متفرقة من الكتاب واضاف معلومات عن عشائر الاكراد وبلاد اليمن ومكاتبات آل سعود واكثر علمائهم والذي نعتقده ان الناسخ جمع المعلومات الاضافية من مكتوبات الالوسي ومنقولاته التي وجدها بخطه فتوهم انها ترجع لهذا الكتاب . وقد اطلع الاستاذ المحقق محمد بهجت الاثري على هذه النسخة وشاركنا الراي وسيكون لرايه القول الفصل في هذا الكتاب اذا ما حقق عزمه في دراسة هذا الجزء ونشره بعون الله تعالى .

الرقم ١٠١٤٦
القياس ٢٩٩ص ٥ر٢٣ × ٥ر١٨سم ١٨س
معجم المؤلفين ١٦٩/١٢ .

٤ ـ اخبار الدول وآثار الاول

لابي العباس احمد بن يوسف بن احمد الدمشقي الشهير بالقرماني المتوفى سنة ١٠١٩هـ ١٦١١م .

الاول (الحمد لله على تصاريف العبر عند سماع التواريخ والسير ...)

ويعرف بتاريخ القرماني لخصه من تاريخ الجناني المتوفى سنة ٩٩٩هـ ١٥٩٠م ، تناول فيه سير الاولين من الانبياء والمرسلين واخبار الامم والقرون الخالية ورتبه على مقدمة في سبعة فصول وخمسة وخمسين بابا وجعل في كل باب عدة فصول ، فرغ منه سنة ١٠٠٨هـ ١٥٩٩م .

نسخة نفيسة كتبها محمد بن ابي بكر الدمشقي سنة ١٠٦٢هـ ١٦٥١م في آخرها قراءات منها قراءة لموسى بن الحاج محمد مؤرخة سنة ١٠٨٧هـ ١٦٧١م وقراءة مؤرخة سنة ١٠٨٨هـ ١٦٧٧م لمحمد بن علي بن ابي بكر بن نقيب الرملي

الرقم ٩٩٦٨
القياس ٩٠٠ص ٢٥ × ١٧سم ٢١س
معجم المؤلفين ٢٠٨/٢ معجم المطبوعات ١٥٠٥
(طبع على الحجر ببغداد سنة ١٢٨٢هـ/١٨٦٥م وطبع بهامش الكامل لابن الاثير سنة ١٢٩٠هـ ١٨٧٣م) .

٥ ـ اخبار مكة وما جاورها من الآثار

لابي الوليد محمد بن عبدالله بن احمد المتوفى سنة ٢٢٤هـ ٨٥٨م .

وهو في تاريخ مكة واخبارها وذكر آثارها رتبه المؤلف في عدة ابواب .

نسخة جيدة كتبت بمكة سنة ٨٠٧هـ ١٤٠٤م بيد المتوفي المالكي ابراهيم عليها مقابلة على نسخة الاصل وفوائد عن مكة ورسالة المهدي الى اهل مكة ، عليها قراءات وتملكات اقدمها مؤرخ سنة ٨٣٢هـ ١٤٢٨م .

الرقم ٩١٧٦
القياس ٤٢٤ص ٢٥ × ١٦سم ٢٦س
معجم المؤلفين ١٩٨/١٠ معجم المطبوعات ٤٢٩
(طبع باعتناء فردنند سنة ١٨٥٨م) .

٦ ـ اخبار الوالد وبنيه الاماجد

لمحمود شكري بن عبدالله بن محمود الالوسي المتوفى سنة ١٣٤٢هـ/١٩٢٤م .

الاول (الحمد لله الذي تفرد بالبقاء وكتب على عباده بالارتحال ...)

نسخة جيدة كتبت سنة ١٣١٤هـ ١٨٩٦م

الرقم ١١٤٢٦
القياس ٢٧٢ص ٥ر٢١ × ٥ر١٥سم ٢١س

٧ ـ الارشاد في معرفة حجج الله على العباد

لابي عبدالله محمد بن محمد بن النعمان بن عبدالسلام العكبري الحارثي البغدادي ؛ الشيخ المفيد المتوفى سنة ٤١٣هـ ١٠٢٢م .

الاول (الحمد لله على ما الهم من معرفته وهدى الى سبيل طاعته ...)

نسخة جيدة ترقى للقرن الثاني عشر الهجري (الثامن عشر الميلادي) في آخرها تملك مؤرخ سنة ١٢٩٣هـ ١٨٧٦م .

الرقم ١٠٦٩٥
القياس ٣٥٠ص ٢٠ × ١٣٫٥سم ١٧س

(طبع بايران سنة ١٣٠٨هـ ١٨٩٠م وطبعت ترجمته بالفارسية بعنوان التحفة السليمانية) واخر طبعة ببيروت سنة ١٩٧٩م الذريعة ٥١٠/١ معجم المؤلفين ٣٠٦/١١ ذ / بروكلمان ٣٢٢/١ .

٨ ـ الأساس في مناقب بني العباس

لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى ٩١١هـ ١٥٠٥م .

الاول (الحمد لله الذي وعد هذه الامة المحمدية بالعصمة من الضلالة ...)

وضعه المؤلف باشارة من الخليفة المتوكل على الله ويتضمن اربعين حديثا في مناقب اهل البيت . نسخة جيدة ترقى لنهاية القرن العاشر الهجري (نهاية القرن السادس عشر الميلادي) عليه طبعة ختم باسم مصطفى مؤرخ سنة ١١٧٩هـ ١٧٦٥م .

الرقم ١٢٦٥٤
القياس ١٣ص ١٨ × ١٣سم ٢١س

كشف الظنون ٧٥٠/١ بروكلمان ١٤٧/٢

٩ ـ الاستيعاب في معرفة الاصحاب

لابي عمر يوسف بن عبدالله بن محمد بن عبدالبر بن عاصم النمري الاندلسي المتوفى سنة ٤٦٣هـ ١٠٧١م .

الاول (الحمد لله رب العالمين جامع الاولين والاخرين ليوم الفصل والدين ...)

بداه المؤلف بذكر خلاصة لسيرة الرسول (ص) ثم ذكر الاسماء والكنى ورتبه على ترتيب حروف الهجاء عند اهل المغرب وجعل كل حرف في باب .

النسخة تتضمن النصف الثاني من الكتاب كتب سنة ١٢٨٠هـ ١٨٦٣م في آخرها فهرس .

الرقم ١٢٤٢٨
القياس ٥٥٦ص ٢٤ × ١٧سم ٢٥س

معجم المطبوعات ١٥٩ (طبع بالهند سنة ١٣١٨هـ وبمصر ١٣٢٣هـ) وآخر طبعة بتحقيق علي البجاوي بالقاهرة ١٩٦٠م .

كشف الظنون ٨١/١ معجم المؤلفين ٢١٥/١٣ .

١٠ ـ نسخة اخرى

كتبت بخط النسخ الجيد عليها بعض الحواشي في آخرها فهرس .

الرقم ٩٠٢٣
القياس ٤٩٥ص ٢٥ × ١٧٫٥سم ٢٥س

١١ ـ الاسفار عن العلوم والاسفار

لجميل بن مصطفى بن محمد بن عبدالله العظم المتوفى سنة ١٣٥٢هـ ١٩٣٣م .

الاول (الحمد لله الذي انزل على عبده الكتاب واتاه جوامع الكلم وفصل الخطاب ...)

رتبه المؤلف على العلوم واشهر من كتب فيها وتراجمهم ومؤلفاتهم بداه بمقدمة عن الكتابة والتدوين ؛ ويعتبر الكتاب بمثابة ذيل على كشف الظنون .

نسخة جيدة لعلها بخط المؤلف في اولها فهرس للكتاب .

الرقم ١١٦٧١
القياس ٢١٢ص ٢٢٫٥ × ٢١سم ٢٤س

معجم المؤلفين ١٦١/٣

١٢ ـ اسماء اهل بدر

لابراهيم منيف بن مصطفى الرومي القاضي الحنفي المتوفى سنة ١١٩٩هـ ١٧٨٥م .

الاول (اللهم اني اسئلك والوسل اليك بسيدنا وشفيعنا احمد ...)

رتبها المؤلف على حروف الهجاء . نسخة جيدة كتبها عبدالله بن احمد الهندي سنة ١٢٨٣هـ ١٨٦٦م .

الرقم ٢/١١٦٨١
القياس ٣٨ص ١٧ × ١١سم ١١س

معجم المؤلفين ٢٧/١ كشف الظنون ٨٠/١

١٣ ــ اصفى الموارد من سلسلة احوال الامام خالد

لعثمان بن سند البصري ، الوائلي ، النجدي ، النقشبندي المتوفى سنة ١٢٤٢هـ ١٨٢٦م .

الاول (الحمد لله الذي صير تراجم الوجوه والغرر ...) .

وهي رسالة في سلسلة الشيخ خالد النقشبندي فرغ منها المؤلف سنة ١٢٣٤هـ ١٨١٨م

نسخة جيدة كتبت ببغداد سنة ١٢١٢هـ ١٧٩٧م في آخرها صورة لرسالة المؤلف للشيخ خالد النقشبندي .

الرقم ١١٢٠٢

القياس ١٨٤ص ٥ر٢٥ × ١٦سم ٢١س

معجم المؤلفين ٢٥٥/٦ ذ / كشف الظنون ٩٠/١ معجم المطبوعات ١٩٠٩ .

(طبع بالمطبعة العلمية سنة ١٣١٣هـ ١٨٩٥م)

١٤ ــ نسخة اخرى :

كتبها موسى البندنيجي ببغداد سنة ١٢٣٤هـ ١٨٦٨م .

الرقم ٩٦٩٢

القياس ١٨٦ص ٢١ × ١٣سم ٢٢س

١٥ ــ اوجز السير لخير البشر

لابي الحسين احمد بن فارس بن زكريا بن محمد الرازي المتوفى سنة ٣٩٥هـ ١٠٠٤م .

الاول (قال العبد جنيد بن محمود ... اخبرنا القاضي الامام السعيد ...) .

وهو مختصر في نسب الرسول وسيرته على ما رواه اهل الاثر والنقل المعتبرين .

نسخة جيدة كتبها اسماعيل بن الشيخ محمد الشاشي .

الرقم ٣/٩٠٢٢

القياس ١٣ص ٥ر٢٤ × ١٥سم ٢١س

(طبع بالهند سنة ١٣١١هـ ١٨٩٣م وبالجزائر سنة ١٣٠١هـ ١٨٨٣م) وآخر طبعة بتحقيق الاستاذ هلال ناجي في مجلة المورد ببغداد مجلد ٢ جزء ٤ ص ١٤٣ ــ ١٥٤

معجم المطبوعات ١٩٩ معجم المؤلفين ٤٠/٢ .

١٦ ــ ايضاح الاشتباه في اسماء الرواة

لجمال الدين الحسن بن يوسف بن علي بن محمد بن المطهر الحلي المعروف بالعلامة الحلي المتوفى سنة ٧٢٦هـ ١٣٢٥م .

الاول (الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيد المرسلين ...)

فرغ منه المؤلف سنة ٧٠٧هـ ١٣٠٧م .

نسخة ترقى للقرن الحادي عشر الهجري (السابع عشر الميلادي) في اولها تملك مؤرخ سنة ١١١٨هـ ١٧٠٦م باسم محمدمهدي بن محمد نصير

الرقم ٢/١٠٠١٩

القياس ١٠٩ص ٥ر١٧ × ٥ر١١سم ١٥س

(طبع بطهران سنة ١٣١٨هـ ١٩٠٠م وطبعة اخرى بالنجف بتقديم محمد صادق بحر العلوم) الذريعة ٤٩٣/٢ ذ / كشف الظنون ١٥٣/١ .

١٧ ــ بحر الانساب :

لابي النظام مؤيد الدين عبدالله بن عمر بن طاهر الواسطي ، الاعرجي المتوفى سنة ٧٨٧هـ ١٣٨٥م .

الاول (الحمد لله الذي شق من رداء الايجاد الاصلي حاشية فريق معلمة الطراز ...) .

وهو كتاب في النسب المحمدي ، وقد شجر هذا الكتاب ابو الحسن الصوفي وسماه « المختصر في نسب ال سيد البشر » واختصره احمد بن عنبة وسماه عمدة الطالب ، ويعرف هذا الكتاب بالثبت المصان بذكر سلالة سيد ولد عدنان .

نسخة جيدة الخط كتبت سنة ١٣٤٧هـ ١٩٢٨م في اخرها ترجمة المؤلف مع فهرس الكتاب

الرقم ٩٢١٤

القياس ٢٤٢ص ٥ر٢٧ × ٥ر٢٠سم ١٩س

معجم المؤلفين ٢٤٢/٦ ذ / كشف الظنون ٣٤٥/١ الذريعة ٦/٥ .

١٨ ــ بدر العوالم في احوال الامام الكاظم

الاول (الحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآله المعصومين ...)

وهو كتاب في حياة الامام السابع موسى الكاظم (رض) .

نسخة جيدة الخط كتبت سنة ١٠٠٣هـ ١٥٩٤م اولها تملك لعلي علاء الدين الالوسي .

الرقم ٩٤٩٩

القياس ٢٨٦ص ٢٩ × ١٧سم ٢٣س

١٩ – بساتين الفضلاء ورياحين العقلاء

لحميد الدين ابو عبدالله محمد بن عمر النجاني النيسابوري المتوفى سنة ٧٢٨هـ ١٣٢٨م

الاول (الحمد لله المحمود على اليمن الفائق عن يمينه السماء والشكر للرحمن المعبود على اليسر ...)

وهو شرح على تاريخ اليميني لمحمد بن عبدالجبار المكنى بابي نصر العتبي المتوفى سنة ٤٣١هـ ١٠٣٩م .

قال المؤلف : انه طالع خمسة من شروح تاريخ اليميني فاراد ان يشرحه شرحا يحل غموضه وعند تمام شرحه عرضه على استاذه قطب الدين الشيرازي فاستحسنه ثم امره بدرج الشرح مع المتن فاجاب وكتب جملة من المتن ثم شرح الفاظه الى آخر الكتاب ، فرغ منه الشارح سنة ٧٢١هـ ١٣٢١م وقيل فرغ منه سنة ٧٠٩هـ ١٣٠٩م بمدينة تبريز .

نسخة جيدة كتبها محمد علي بن حاجي نظر على المشهدي سنة ١٠٨٣هـ ١٦٧٢م عن نسخة بخط المصنف .

الرقم ١١٢٣٠

القياس ٤٥٢ص ٢٦ × ١٨سم ٢٤س

هدية العارفين ٢/٤٠٧ – ٤٠٨ معجم المؤلفين ١٢/١٨٧ .

٢٠ – البستان في ذكر الاولياء والعلماء بتلمسان

لابي عبدالله محمد بن محمد بن احمد الملقب بابن مريم الليثي المديوني التلمساني المتوفى بعد سنة ١٠١٤هـ ١٦٠٥م .

الاول (الحمد لله والصلاة والسلام على سيدنا محمد سيد الاولين والاخرين ...)

تناول فيه تراجم مائة واثنان وخمسون من اولياء وعلماء مدينة تلمسان .

نسخة جيدة كتبت بخط مغربي سنة ١١٤٧هـ ١٧٣٤م .

الرقم ٩٣٢٧

القياس ١٧٠ص ٢٤ × ١٨سم ٢٧س

طبع باشراف محمد بنشنب بالجزائر سنة ١٣٢٦هـ وترجم للفرنسية وطبع ثانية بالجزائر سنة ١٩١٠م معجم المطبوعات ٢٣٦ معجم المؤلفين ١١/١٨٩ .

٢١ – بهجة الاخوان في ذكر الوزير سليمان

لمحمود بن عثمان الرحبي مفتي الحلة المتوفى سنة ١١٥٠هـ ١٧٣٧م .

الاول (الحمد لله الملك الحكيم العليم الحليم الحميد الولي ...) .

رتبها المؤلف على مقدمة في ذكر الارض ومقدار المعمور فيها ، واربعة ابواب وخاتمة .

الباب الاول : في ذكر ملوك الفرس وجعله في اربعة طبقات . الباب الثاني : في ذكر ملوك شتى وجعله في خمسة وثلاثين فصلا . الباب الثالث : في ذكر النبي (ص) وجعله في ثلاثة فصول ، الباب الرابع في ذكر الوزير سليمان باشا وجعله في ثلاثة فصول .

نسخة جيدة مصورة بالفوتستات .

الرقم ٩٤٥٣

القياس ٩٠ص ١٧ × ١٢سم ١٩س

معجم المؤلفين ١٢/١٧٩ .

٢٢ – تاج التراجم

لابي الفضل قاسم بن قطلوبغا المصري الحنفي المتوفى سنة ٨٧٩هـ ١٤٧٧م .

الاول (الحمد لله رب العالمين والصلاة على سيدنا محمد واله اجمعين ...) .

وهو كتاب في طبقات الحنفية ذكر فيه من له تصنيف وهم ثلاثمائة وثلاثون ترجمة والحق بكل اسم ما تيسر له من تراجم من تسمى به منهم .

نسخة جيدة كتبها محمد بن حمزة البرسوي سنة ١٠٤٠هـ ١٦٣٠م في اولها تملك لعبدالرحيم السويدي مؤرخ سنة ١٢٢٩هـ ١٨١٣م .

الرقم ٩٦١٤

القياس ١٠٠ص ١٩,٥ × ١٢سم ٢١س

معجم المؤلفين ٨/١١١ كشف الظنون ١/٢٦٩ معجم المطبوعات ٢١٦ .

طبع في بغداد سنة ١٩٦٢ .

٢٣ – نسخة اخرى

كتبها عبدالرحيم بن الملا سنة ١٣٤٥هـ ١٩٢٦م .

الرقم ١١٢٣٣

القياس ٩٠ص ٢٤ × ١٨سم ٢١س

٢٣ب – تاريخ الانبياء

لابي بكر احمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي المتوفى سنة ٤٦٣هـ ١٠٧٠م .

الاول (... في ذكر آدم اراد الله تعالى خلق آدم ....) .

نسخة كتبها محمد بن عمر بن عبدالرحمن القاديري سنة ١١٨٥هـ ١٧٧١م .

الرقم ١/٩٢٩٥

القياس ٦١٣ص ٣٠٫٥ × ٢١سم ١٥س

معجم المؤلفين ٢/٢ كشف الظنون ٢٨٨/١ .

٢٤ – تاريخ البصرة

لعبدالله بن ابراهيم الفملاسي الذي كان حياً سنة ١٢٤٦هـ ١٨٣٠م .

تناول فيه المؤلف تاريخ البصرة منذ نشأتها الى سنة ١٢٤٣هـ ١٨٢٧م .

نسخة جيدة كتبت سنة ١٣٣٨هـ ١٩١٩م بخط عبدالرزاق بن فليح البغدادي ، نشره علي البصري بعنوان « ولاة البصرة ومتسلموها » سنة ١٣٨١هـ ١٩٦٢م .

الرقم ٩٦٧٣

القياس ١٠٦ص ٢٤٫٥ × ١٧سم ١٩س

٢٥ – تاريخ الحكماء

للوزير جمال الدين علي بن يوسف القفطي الذي كان حياً سنة ٦٤٦هـ ١٢٤٨م .

الاول (الحمد لله خالق الكل وعالماً ما قل وجل وواهب العقل وباعث مخلوقاته ...) .

وهو مختصر لكتاب المنتخبات من كتاب اخبار العلماء في اخبار الحكماء للزوزني ، رتبه المؤلف على حروف الهجاء .

نسخة جيدة الخط ترقى للقرن العاشر الهجري (القرن السادس عشر الميلادي) عليها قراءة مؤرخة سنة ١١٨٠هـ ١٧٦٦م لمحمد بن داود الهمداني وتملك باسم محمد مكي بن محمد بن شمس الدين سنة ١١٥٥هـ ١٧٤٢م . طبع الكتاب اكثر من مرة .

الرقم ١/١١٤٢٠

القياس ٢٥٤ص ٢٥ × ١٥٫٥سم ٢٣س

معجم المؤلفين ٢٦٣/٧ الذريعة ٣٤١/١ معجم المطبوعات ١٥١٩ .

٢٦ – تاريخ الحيدرية

لمحمد بن مصطفى الغلامي الموصلي المتوفى سنة ١١٧٦هـ ١٧٦٢م .

وهو كتاب في تاريخ الاسرة الحيدرية التي وردت اخبارها في كتاب المؤلف الموسوم بشمامة العنبر والزهر المعنبر في تراجم ادباء القرن الثاني عشر .

نسخة جيدة الخط .

الرقم ١٢٥٩٦

القياس ١٨ص ٢٣ × ١٨سم ١٨س

معجم المؤلفين ٣٢/١٢ هدية العارفين ٤/٢

٢٧ – تاريخ الخلفاء

لشهاب الدين احمد بن محمد بن علي بن حجر الهيثمي المتوفى سنة ٩٧٣هـ ١٥٦٦م .

الاول (الحمد لله الذي اختص نبيه محمد صلى الله عليه وسلم باصحاب كالنجوم ...) .

وهو كتاب في الخلفاء الراشدين ، رتبه المؤلف على ثلاثة مقدمات وعشرة ابواب وجعل كل باب في عدة فصول .

نسخة جيدة كتبها ابراهيم بن محمد بن رضوان سنة ١١٣٩هـ ١٧٢٦م .

الرقم ٩١٣٨

القياس ٢٣٢ص ٢١ × ١٦سم ١٩س

معجم المؤلفين ١٥٢/٢

٢٨ – تاريخ دول الاعيان

لشهاب الدين احمد بن محمد بن عمر الشافعي المعروف بابن ابي عذيبة او بابن زوجة ابي عذيبة المتوفى سنة ٨٥٦هـ ١٤٥٣م .

الاول (الحمد لله القديم قبل حدوث الزمان والمكان ، الدائم الابدي وكل من عليها فان ...)

وهو شرح لقصيدة نظم الجمان في ذكر ما سلف من الزمان التي نسبت لعبدالرحمن البسطامي المتوفى سنة ٨٤٣هـ ١٤٣٩م والتي نسبت ايضا لعبدالله الشافعي (فهرس دار الكتب المصرية ١٠/٥) .

وردت في صفحة العنوان من الجزء الاول ترجمة المؤلف منقولة من تاريخ « انس الجليل في اخبار القدس والخليل » للقاضي مجد الدين ابي اليمن عبدالرحمن العليمي المتوفى سنة ٩٢٧هـ ١٥٢٠م ونصها : « الشيخ شهاب الدين احمد بن

محمد بن عمر الشافعي المؤرخ المشهور بابن ابي عذيبة مولده بالقدس الشريف قرأ القرآن واشتهر بالعلم وكان من الفقهاء بالمدرسة الصلاحية واعتنى بعلم التاريخ وكتب تاريخين احدهما مطول وهو هذا والآخر مختصر . توفي في يوم الجمعة خامس عشر ربيع الآخر سنة ٨٥٦ هجرية ودفن بباب الرحمة) .

نسخة جيدة ترقى للقرن الثاني عشر الهجري (القرن الثامن عشر الميلادي) عليها تملك مؤرخ سنة ١١٧٧هـ ١٧٦٣م باسم مصطفى الطرابلسي البيلوني . يقع الكتاب في خمسة اجزاء تتضمن هذه النسخة الجزء الاول من الكتاب .

الرقم ٩٢٠٩
القياس ٥١٣ص ٢١ × ١٥سم ١٨س
معجم المؤلفين ٢/١٣٩ التعريف بالمؤرخين ٢٣٦ ـ ٢٣٨ .

٢٩ ـ نسخة اخرى :

تتضمن الجزء الثاني كتبها نفس الناسخ اعلاه
الرقم ٩٢١٠
القياس ٤١٢ص ٢١ × ١٥سم ١٨س

٣٠ ـ نسخة اخرى :

تتضمن الجزء الثالث كتبها الناسخ اعلاه .
الرقم ١٢٤٧٨
القياس ٥٤٨ص ٢١ × ١٥سم ١٨س

٣١ ـ نسخة اخرى :

تتضمن الجزء الرابع كتبها الناسخ اعلاه .
الرقم ١٢٤٧٩
القياس ٥٠٠ص ٢١ × ١٥سم ١٨س

٣٢ ـ نسخة اخرى :

تتضمن الجزء الخامس كتبها الناسخ اعلاه.
الرقم ٩٢١١
القياس ٥٢٠ص ٢١ × ١٥سم ١٨س

٣٣ ـ نسخة اخرى :

تتضمن الجزء الاول كتبها عبدالرزاق بن فليح البغدادي سنة ١٣٥٩هـ ١٩٤٠م عن النسخة الاولى في اولها فائدة عن بقية النسخ كتبها عباس العزاوي المحامي .
الرقم ٩٢٠٠
القياس ٤٩٤ص ٣٢ × ٢٤سم ٢٠س

٣٤ ـ نسخة اخرى :

تتضمن الجزء الثاني بخط عبدالرزاق بن فليح البغدادي .
الرقم ٩١٩٩
القياس ٣٥٦ص ٣٢ × ٢٤سم ٢٠س

٣٥ ـ نسخة اخرى :

تتضمن الجزء الثالث بخط عبدالرزاق بن فليح البغدادي .
الرقم ٩١٩١
القياس ٥٠٨ص ٣٢ × ٢٤سم ٢٠س

٣٦ ـ نسخة اخرى :

تتضمن الجزء الرابع بخط عبدالرزاق بن فليح البغدادي .
الرقم ٩٢٠١
القياس ٤٩٥ص ٣٢ × ٢٤سم ٢٠س

٣٧ ـ نسخة اخرى :

تتضمن الجزء الخامس بخط عبدالرزاق بن فليح البغدادي .
الرقم ٩٢٠٢
القياس ٥٣٠ص ٣٢ × ٢٤سم ٢٠س

٣٨ ـ التاريخ العظيمي

لابي عبدالله محمد بن علي التنوخي ، المعروف بالعظيمي الذي كان حياً سنة ٥٣٨هـ ١١٤٣م .

الاول (الحمد لله الذي ميز العلماء بالحكمة واسبغ عليهم المعرفة ...) .

يبدأ بنبذة عن التاريخ وخلاصة عن الانبياء والملوك والخلفاء الى ايام المقتفي بامر الله سنة ٥٣٨هـ ١١٤٣م . رتبه المؤلف على سني الهجرة من السنة الاولى الى سنة ٥٣٨هـ ١١٤٣م .

نسخة مصورة بالفوتوغراف عن نسخة عليها تملك مؤرخ سنة ٨١٧هـ ١٤١٤م .
الرقم ٩٤١٦
القياس ٢١٩ ورقة ١٣ × ١٨سم ١٧س
معجم المؤلفين ١١/٤٢ كشف الظنون ١/٢٩٨

٣٩ ــ **تاريخ العمراني :**

لابي الحسن علي بن محمد العمراني السرخسي الرحبي الذي كان حياً سنة ٥٦١هـ ١١٦٥م .

الاول : الحمد لله المتفرد بالازلية والقدم ... وبعد فاني ذاكر في كتابي هذا طرفاً من اخبار الدولة القاهرة العباسية وذكر خلفائها وتراجمهم ...) .

واعتذر عن عدم ذكره حياة المستنجد بالله بسبب بعده عن العراق اذ انه كان في الرحبة ؛ فرغ من تأليفه سنة ٥٦١هـ ١١٦٥م وورد عنوان الكتاب في هذه النسخة « الانباء في تاريخ الخلفاء » وقد نشر عباس العزاوي مقالة عن الكتاب في مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق سنة ١٩٤٨م ص٤٧

نسخة جيدة كتبها عبدالرزاق بن فليح البغدادي سنة ١٣٦٤هـ ١٩٤٤م .

الرقم ٩٠٦٦
القياس ٣٠٩ص ٢٥ × ١٨سم ١٨س

طبعه قاسم السامرائي في مطابع الحلبي بالقاهرة .

٤٠ ــ **نسخة اخرى :**

مصورة بالفوتستات عن نسخة كتبت سنة ٦٢١هـ ١٢٢٤م .

الرقم ٩٤٥٩ و ٩٤٥٨
القياس ٣٢٢ص ١٦ × ١٢سم ١٤س

٤١ ــ **نسخة اخرى :**

مصورة بالفوتستات عن نسخة كتبها ابو بكر بن عبدالله الخواص سنة ٦٨٢هـ ١٢٨٣م .

الرقم ٩٤٣٤
القياس ١٢٠ ورقة ١٣ × ١٨سم ١٧س

٤٢ ــ **تاريخ الغياثي :**

لعبدالله بن فتح الله البغدادي الملقب بالغياث كان حياً سنة ٩٠١هـ ١٤٩٥م .

الاول (الحمد لله الباقي بعد فناء خلقه الدائم فلا فناء ولا زوال لملكه ...) .

وهو كتاب في تاريخ العراق منذ سقوطه بيد المغول حتى عصر المؤلف ، رتبه على مقدمة وستة فصول . يبدأ بذكر الانبياء والاولياء ثم يتكلم عن ملوك الفرس وخص الفصل الثالث من الكتاب بذكر الخلفاء ورتبه على اربع طبقات ثم تكلم عن خلفاء بني العباس في ايران وعن اخبار الترك .

نسخة كتبها عبدالرزاق بن فليح البغدادي في اولها فهرس .

طبع بتحقيق د . طارق نافع الحمداني ببغداد سنة ١٩٧٥م .

معجم المؤلفين ١٠٠/١

الرقم ٩٠١٨
القياس ٣٦٩ص ٢٥ × ١٧سم ١٩س

٤٣ ــ **تاريخ اليميني :**

لابي النصر محمد بن عبدالجبار العتبي الرازي المتوفى سنة ٤٢٧هـ ١٠٣٦م .

الاول : الحمد لله الظاهر بآياته الباطن بذاته القريب برحمته ...) .

وهو كتاب في تاريخ يمين الدولة محمود بن سبكتكين صاحب غزنة تناول فيه سيرته وغزواته وقد وضعت لهذا الكتاب عدة شروح .

نسخة جيدة ترقى للقرن الحادي عشر الهجري (السابع عشر الميلادي) كتبت بخط النسخ عليها مقابلة مؤرخة سنة ١١٨٣هـ ١٧٦٩م، وتملك مؤرخ سنة ١١٨٠هـ ١٧٦٦م باسم عبدالقادر بن ابراهيم .

الرقم ٩٣٦٢
القياس ٤٦٠ص ٢٠ × ١٢سم ٢١س

طبع الكتاب بعنوان « سيرة اليميني أو سيرة محمود صاحب غزنة » معجم المطبوعات ١٣٠٥ كشف الظنون ٢٠٥٢/٢ معجم المؤلفين ١٢٦/١٠

٤٤ ــ **تبيض الصحيفة في مناقب الامام ابي حنيفة**

لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ ١٥٠٥م .

الاول (الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى ...) .

وهي رسالة في حياة الامام ابي حنيفة النعمان بن ثابت ومناقبه وذكر من روى عنهم .

نسخة جيدة كتبت سنة ١١٢٨هـ ١٧١٥م .

الرقم ٩٦٤٦/٢
القياس ٢٨ص ٢٠ × ١٥سم ٢٣س

معجم المطبوعات ١٠٧٧ (طبع بحيدر آباد في الهند ١٣١٧هـ ١٨٩٩م) .

معجم المؤلفين ١٢٨/٥ فهرس دار الكتب المصرية ١٢٢/٥،

٤٥ ـ تحفة الابرار ولوامع الانوار

لم يعلم المؤلف

وهي في ذكر اخبار الشيخ عبدالقادر الكيلاني وحياته ووصاياه وذريته الى سنة ١١٠٠هـ ١٦٨٨م في آخر الرسالة شجرة النسب القادرية

نسخة جيدة كتبت سنة ١٣٠٥هـ ١٨٨٧م .

الرقم ٨٩٤٣
القياس ٩٦ص ٢١٫٥ × ١٦٫٥سم ٢١س
ذ . كشف الظنون ٢٣٧/١

٤٦ ـ تحفة الازهار وزلال الانهار في نسب ابناء الائمة الاطهار

لضامن بن شدقم بن علي بن حسن الشدقمي الحسيني الذي كان حياً سنة ١٠٨٨هـ ١٦٧٧م

الاول (الحمد لله الذي لا ند له فيبارى ولا ضد له فيجارى ...) .

وهو كتاب في نسب ابناء الائمة .

تتضمن هذه النسخة المجلد الثاني في نسب ابناء ابي عبدالله الحسين السبط الثاني ، لم يكمل الناسخ كتابتها ، حديثة الخط . طبعت في النجف بآخر كتاب « زهرة القول في نسب ثاني فرع ال الرسول » لنفس المؤلف .

الرقم ١٠٦٤٣
القياس ٦٠ص ٢٤ × ١٨سم ٢٢س
معجم المؤلفين ٢٧/٥ الذريعة ١٩/٣؛

٤٧ ـ نسخة اخرى :

تتضمن المجلد الثالث في ذكر احوال محمد الباقر ، كتبها البراقي سنة ١٣١٨هـ ١٩٠٠م .

الرقم ١٠٦٩٢
القياس ٢٩٦ص ٢٢ × ١٥٫٥سم ٢١س

٤٨ ـ تحفة الاصفياء بترجمة سفينة الاولياء

لم يعلم المؤلف

الاول (... أن محمد عبده ورسوله المبعوث بالمعجزات الساطعة ...) .

وهي ترجمة لكتاب سفينة الاولياء التي وضعها باللغة الفارسية السلطان محمد بن شاه جهان من ملوك الهند الذي فرغ منها سنة ١٠٤٩هـ ١٦٣٩م ونقلها المترجم الى العربية سنة ١٠٦٠هـ ١٦٥٠م وتناول فيها مناقب الاولياء والائمة والاعلام المجتهدين .

كتبها عبدالرزاق بن فليح البغدادي سنة ١٣٥١هـ ١٩٣٢م .

الرقم ٩٦٦٣
القياس ٣٦٣ص ٢٤٫٥ × ١٦٫٥سم ١٩س

٤٩ ـ التحفة البهية في احوال الزيدية

لم يعلم المؤلف

رتبها على ثلاثة وثلاثين فصلا وخاتمة تناول فيها ائمة الزيدية ومشايخها والاماكن التي نشرت فيها . تبدأ هذه النسخة بالفصل الخامس كتبها محمد رضى آل كاشف الغطاء سنة ١٣٤٨هـ ١٩٢٩م .

الرقم ١٠٩١٨
القياس ٢٩٣ص ٢٢ × ١٤سم ١٠س

٥٠ ـ تحفة الراكع والساجد في احكام المساجد

لابي بكر بن زيد بن ابي بكر بن زيد بن عمر بن محمود الحسيني ، الجراحي ، الدمشقي المتوفى سنة ٨٨٣هـ ١٤٧٨م .

الاول (الحمد لله الذي اوجد الاشياء وفضل بعضها على بعض واختار منها ما احب فاختار المساجد ...)

وهي في حكام المساجد ومدلولها لغة وشرعا. رتبها المؤلف على مقدمة واربع كتب في ذكر الكعبة، والمسجد النبوي ، والمسجد الاقصى ، وبقية المساجد كما ضمنها طرفاً من اخبار المدارس وفرغ منها سنة ٨٧٣هـ ١٤٦٨م .

نسخة جيدة كتبها ابراهيم بن طعمة الصالحي سنة ١٠٩٧هـ ١٦٨٥م .

الرقم ٩٠٨٩
القياس ٢١٢ص ٢٠ × ١٤سم ٢٥س

٥١ ـ التحفة الشريفة في مناقب الفترة الاحمدية

كتاب في مناقب اهل البيت رتبه المؤلف على فصول ومقاصد ومطالب .

نسخة جيدة كتبها محمد علي سنة ١٠٧٢هـ ١٦٦١م .

الرقم ١١٠٣٠
القياس ٢٤٠ص ٢٢ × ١٦سم ١٧س

٥٢ ـ تذكرة الاولياء

لاحمد بن حامد بن فخر الدين الفخري المتوفى سنة ١٢١٩هـ ١٨٠٤م .

الاول (الحمد لله المنفرد باسمه المختص بالملك الاعز ...)

وهي ترجمة لكتاب « جامع الانوار في مناقب الابرار » بالتركية لمرتضى افندي الشهير بنظمي زادة المتوفى سنة ١١٣٣هـ ١٧٢٠م . ويتضمن الكتاب تراجم ١٨٤ من الاولياء والصالحين آخرهم الشيخ صندل .

نسخة جيدة كتبت سنة ١٢٧٥هـ ١٨٥٨م في اولها فهرس .

الرقم ١٠٩٦٢
القياس ١٧٦ص ٥ر١٩ × ٥ر١٤سم ١٩س
منهل الاولياء ٢٤٥/١

٥٣ ـ تذكرة شعراء بغداد وكتابها

لعبدالقادر بن ملا مختار الخطيبي الشهرباني المتوفى سنة ١٢٤٧هـ ١٨٣١م .

وهي ترجمة عربية لكتاب بالتركية عن شعراء بغداد وكتابها ايام الوالي داود باشا ، لم يعلم اسم مؤلفه ، وقد رجح العزاوي ان يكون « صفاء الدين البندنيجي » الا اننا لا نذهب الى ذلك حيث ورد نص عن مؤلف الكتاب (اما نجله صفاء افندي ...) يعني ذلك ان المؤلف يتكلم عن شخص آخر .

كتبها عبدالرزاق البغدادي سنة ١٩٢٩م في آخرها فهرس للاعلام .

الرقم ٩١٥٠
القياس ٤٥ص ٥ر٢١ × ١٥سم ١٩س
طبعت ببغداد سنة ١٣٥٧هـ معجم المؤلفين ٢٨٧/٥

٥٤ ـ تراجم الادباء

لعبدالقادر بن عمر البغدادي المتوفى سنة ١٠٩٣هـ ١٦٨٢م .

تناول فيه المؤلف تراجم الادباء ومؤلفاتهم ابتداء بعبدالرحيم العباسي وانتهاء بمحمد بن محمد بن عبدالرحمن بن قرناص الخزاعي المولود سنة ٦١٣هـ ١٢١٦م .

نسخة مصورة بالفوتستات عن المكتبة العثمانية باسطنبول .

الرقم ٩٤٤١
القياس ١٤٧ ورقة ٢٠ × ٥ر٢٣سم ٢٩س
معجم المؤلفين ٢٩٥/٥ تاريخ الادب العربي في العراق ٢٨/٢

٥٥ ـ تراجم الوجوه والاعيان المدفونين في بغداد وما يليها من البلاد :

لصفاء الدين عيسى بن موسى البندنيجي القادري النقشبندي المتوفى سنة ١٢٨٣هـ ١٨٦٦م

الاول (الحمد لله الذي تجنى بذاته في منصة الاحدية ...) .

وهو ترجمة من التركية الى العربية لكتاب « جامع الانوار في مناقب الاخيار » اضاف اليه المترجم واستدرك عليه .

نسخة جيدة كتبها محمد بن علاوي بن احمد سنة ١٢٨٦هـ ١٨٦٩م في آخرها فهرس للكتاب .

الرقم ١١٣٦٠
القياس ٤٠٤ص ٢٣ × ٥ر١٥سم ٢٤س
المسك الاذفر ١٣٠/١ معجم المؤلفين ٣٤/٨

٥٦ ـ نسخة اخرى :

جيدة الخط كتبها عبدالرزاق بن فليح البغدادي سنة ١٣٥٠هـ ١٩٣١م .

الرقم ٩١٠٨
القياس ٦٥٣ص ٢٥ × ١٨سم ٢٠س

٥٧ ـ تعليقات على ذيل ميزان الاعتدال

لاحمد بن علي بن محمد بن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢هـ ١٤٤٩م .

انظر « ذيل ميزان الاعتدال في نقد الرجال »

نسخة نفيسة كتبت بخط المؤلف سنة ٨٣٩هـ ١٤٣٥م .

الرقم ٩٨٣٣
القياس ٢٠٦ص ٢٢ × ٥ر١٥سم ٢٠س
معجم المؤلفين ٢٠/٢

٥٨ ـ تلخيص الاقوال في معرفة الرجال

لمحمد بن علي بن ابراهيم الحسيني ، الاسترابادي المتوفى سنة ١٠٢٨هـ ١٦١٩م .

الاول (الحمد لله والسلام على عباده الذين اصطفى ...) .

رتبه المؤلف على حروف الهجاء وجعل كل حرف في باب والحق في آخره كتاب الكنى وفرغ منه سنة ٩٨٦هـ ١٥٧٨م ويعرف الكتاب ايضاً بـ « الرجال الوسيط » .

نسخة جيدة كتبت بخط التعليق في بلدة جهان سنة ١٠٨٤هـ ١٦٧٣م .

الرقم ١١٤٨٦

القياس ٦١١ص ٢٧ر٥ × ١٥سم ١٥س

ذريعة ٤٢٠/٤ (طبع على الحجر بايران) معجم المؤلفين ٢٩٨/١٠

٥٩ ـ تلخيص البيان في علامة المهدي صاحب الزمان

لعلاء الدين علي بن عبدالملك بن قاضي خان المدني المتوفى سنة ٩٧٥هـ ١٥٦٧م .

الاول (الحمد لله رب العالمين ... اما بعد فهذه نبذة في علامة المهدي ...) .

رتبه المؤلف على ثلاثة فصول ، في نسب المهدي وكراماته وعلامته .

نسخة جيدة كتبها ابن مصطفى افندي سنة ١٢٤٠هـ ١٨٢٤م .

الرقم ٢/١٠٧٦٥

القياس ٩ص ٢١ × ١٥سم ١٥س

ذ : كشف الظنون ٣١٨/١ بروكلمان ٢٨٤/٢

٦٠ ـ نسخة اخرى :

كتبت ضمن مجموع يرقى للقرن الثاني عشر الهجري (الثامن عشر الميلادي) .

الرقم ٤/٩٣٨١

القياس ٨ص ١٥ × ١٠ر٥سم ١٦س

٦١ ـ نسخة اخرى :

ترقى للقرن الثالث عشر الهجري (التاسع عشر الميلادي) .

الرقم ٢/٩٦٣٥

القياس ٥ص ٢٠ × ١٣سم ١٩س

٦٢ ـ نسخة اخرى :

جيدة الخط .

الرقم ٢/١٠٨٤٧

القياس ٥ص ١٩ × ١٤ر٥سم ٢٣س

٦٣ ـ ثبت الامير :

لابي محمد محمد بن محمد الامير المالكي المتوفى سنة ١٢٣٢هـ ١٨١٦م .

الاول (الحمد لله الاول والاخر النافع المقدم ...) .

وهو في اسانيد الرجال الذين اخذ عنهم واجتمع بهم المؤلف .

نسخة جيدة كتبها ابراهيم بن محمد بن حسن البيطار سنة ١٢٨٨هـ ١٨٧١م .

الرقم ٤/٩٠٤٠

القياس ٧٨ص ٢١ × ١٦سم ٢١س

٦٤ ـ ثبت البندنيجي :

لصفاء الدين عيسى بن موسى البندنيجي ، النقشبندي المتوفى سنة ١٢٨٣هـ ١٨٦٦م .

الاول (الحمد لله الذي اجاز لمن استجاز من عباب معروفه ...) .

نسخة جيدة كتبها نوح بن اسماعيل الداكوني في المدرسة الداودية ببغداد سنة ١٢٩٢هـ ١٨٧٥م .

الرقم ٢/٩٥٦٠

القياس ٨ص ٢١ر٥ × ١٥سم ٢١س

معجم المؤلفين ٣٤/٨

٦٥ ـ ثبت الحلبي :

لعبدالله بن سعيد بن حسن الحلبي ، كان حيا سنة ١٢٥٩هـ ١٨٤٣م .

الاول (الحمد لله الذي رفع لمن وقف ببابه قدرا ...)

في آخر الثبت اجازة من المؤلف ، نسخة جيدة تقع ضمن مجموع كتبه ابراهيم بن محمد بن حسن البيطار سنة ١٢٨٨هـ ١٨٧١م .

الرقم ٣/٩٠٤٠

القياس ١٦ص ٢١ × ١٦سم ٢٦س

٦٦ ـ ثبت سكوتي زادة :

لمحمد شريف بهاء الدين بن ابراهيم الحسيني الشهير بسكوتي زادة الذي كان حيا سنة ١٣١٩هـ ١٩٠١م .

الاول (الحمد لله الذي اجاز بفضله من وصل حبله بجنابه ...) .

في آخره اجازة من المؤلف الى عبدالقادر بن محمد ابو الخير العلواني الحموي ببغداد في

صحيحي مسلم والبخاري مع ترجمة للمؤلف كتبها بخطه سنه ١٣١٩هـ مع طبعه ختمه .

الرقم ١٠٨٦٤

القياس ٦٧س ٢١ x ١٥ر٥سم ١٣س

٦٧ ـ ثبت الكاملي :

لمحمد نور الدين علي بن محمد الكاملي الدمشقي المتوفى سنة ١١٣١هـ ١٧١٩م .

الاول (الحمد لله الذي جعل مفتاح الجنة ...) .

في آخر الثبت اجازة في رواية هذا الثبت من المؤلف الى مصطفى بن حسين سنة ١١٢٨هـ ١٧١٥م عليها طبعة ختمه .

الرقم ٩٠٤٠/٢

القياس ١٨ص ٢١ x ١٦سم ٢١س

معجم المؤلفين ٩/١١

٦٨ ـ نسخة اخرى :

كتبها محمد امين بن يوسف بن جمال الدين الشافعي سنة ١١٢٣هـ ١٧١١م في آخرها اجازة من المؤلف الى الشيخ مصطفى بن ابراهيم بن سعد الدين .

الرقم ٩٣٣٧

القياس ٢٤ص ٢٠ x ١٥سم ١٧س

٦٩ ـ ثبت الكزبري :

لابي المحاسن عبدالرحمن بن محمد بن عبدالرحمن الكزبري ، الدمشقي المتوفى سنة ١٢٦٢هـ ١٨٤٦م .

الاول (الحمد لله الذي رفع لمن وقف ببابه قدراً ...) .

نسخة جيدة تقع ضمن مجموع مؤرخ سنة ١٢٩٣هـ ١٨٧٦م ناقصة الاخر .

الرقم ٩٥٦٠/٤

القياس ٢٦ص ٢١ر٥ x ١٥سم ٢١س

معجم المؤلفين ١٧٧/٥

٧٠ ـ نسخة اخرى :

الرقم ١٢٥٨٧

القياس ٢٢س ١٩ x ١٢سم ١٧س

٧١ ـ ثبت الكزبري :

لمحمد بن عبدالرحمن بن محمد بن زين الدين بن عبدالكريم الصفدي ، العطار ، الكزبري المتوفى سنة ١٢٢١هـ ١٨٠٦م .

الاول (الحمد لله الذي جعل في هذه الامة المحمدية الخير الى يوم القيامة ...) .

نسخة جيدة عليها مقابلة على الاصل كتبها حسن بن ابراهيم العطار .

الرقم ٩٠٤٠/٤

القياس ٥٨ص ٢١ x ١٦سم ١٧س

معجم المؤلفين ١٥٢/١٠

٧٢ ـ ثبت النابلسي :

لعبدالغني بن اسماعيل بن عبدالغني النابلسي المتوفى سنة ١١٤٣هـ ١٧٣١م .

الاول (الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم على سيدنا محمد الامين ...) .

وهو ثبت والد المؤلف اسماعيل بن عبدالغني النابلسي المتوفى سنة ١٠٦٢هـ ١٦٥٢م .

نسخة جيدة ترقى للقرن الثالث عشر الهجري التاسع عشر الميلادي .

الرقم ٩٣٦٠

القياس ٧ص ١٦ x ١١سم ١٧س

٧٣ ـ ثبت يوسف الحسيني

ليوسف بن حسين بن درويش الحسيني ، النقيب ، المتوفى سنة ١١٥٣هـ ١٧٤٠م .

الاول (الحمد لله الذي شرف العلم بمباني القرآن ومعاني الحديث ...) .

تناول فيه شيوخه واجازاته برواية مؤلفاتهم ويسمى ايضاً « كفاية الراوي والسامع وهداية الرائي والسامع » كما ورد في آخر هذا الثبت .

نسخة جيدة في آخرها اجازة من المؤلف الى علي ددة النسخة منقولة عن نسخة بخط المؤلف في اولها زخرفة مذهبة مؤطرة بمداد احمر ترقى للقرن الثاني عشر الهجري (الثامن عشر الميلادي) عليها تملك باسم محمد زكي بن محمد شريف سنة ١٢٩٣هـ ١٨٧٦م .

الرقم ١٠١٨٤

القياس ٢٤٨ص ٢١ر٥ x ١٦سم ٢٩س

الاعلام ٢٢٨/٨

٧٤ ـ جامع التواريخ

لخواجة رشيد الدين فضل الله ابي الخير عماد لدولة بن موفق الدولة علي الهمداني المعروف بالرشيد الطبيب المتوفى سنة ٧١٨هـ ١٣١٨م .

الاول : الحمد لله الوافر الثناء المتكاثر الذي ابدع الاكوان ...) .

وهو كتاب في تاريخ المغول ونسبهم وسلاطينهم : ونسب الاتراك وضعه المؤلف باشارة من السلطان محمود غازان احد اولاد جنكيزخان ، وقد رتب الكتاب في ثلاثة مجلدات وهي : الاول كتبه برسم السلطان غازان وجعله في بابين .

الباب الاول في ظهور الاتراك وبلادهم .

الباب الثاني في المغول واحوالهم ونسبهم .

المجلد الثاني كتبه برسم السلطان الجايتو محمد وجعله في بابين .

الباب الاول : في احوانه . الباب الثاني : في قسمين : القسم الاول في تواريخ الانبياء والخلفاء والملوك من نبي الله آدم الى سنة ٧٠٠هـ ١٣٠٠م .

القسم الثاني : في تاريخ كل قوم من اهل ختاي وماجين وكشمير والهند وبني اسرائيل الملاحدة والافرنج .

المجلد الثالث : في صور الاقاليم

نسخة جيدة كتبها عبدالرزاق بن فليح البغدادي تتضمن المجلد الاول .

الرقم ١٤٢٦٥ + ٩٠٦٥

القياس ٧٩٧ص ٢٥ × ٥ر١٧سم ١٩س

كشف الظنون ٥٣٩/١ الذريعة ٢٦٩/٣ ؛ ٤٦/٥ معجم المؤلفين ٧٤/٨ .

طبع المجلد الاول في باريس سنة ١٨٣٦م والمجلد الثاني في ليدن ١٣٢٩هـ ١٩١١م وفي طهران ١٩٣٥م بعنوان « تاريخ المبارك الغازاني » وطبع بالقاهرة ١٩٦٠م .

٧٥ ـ نسخة اخرى :

مصور بالفوتغراف عن احدى مكتبات اسطنبول تتضمن قسم من المجلد الاول .

الرقم ٩٤٢٥

القياس ١٣٩ ورقة ١٣ × ١٨سم ١٣س

٧٦ ـ نسخة اخرى :

تتضمن القسم الثاني من المجلد الاول تكمل النسخة السابقة .

الرقم ٩٤٣٢

القياس ١٣٨ ورقة ١٣ × ١٨سم ١٣س

٧٧ ـ نسخة اخرى :

تتضمن القسم الثالث من المجلد الاول تكمل النسخة السابقة .

الرقم ٩٤٣١

القياس ١٤١ ورقة ١٣ × ١٨سم ١٣س

٧٨ ـ جامع التواريخ :

لم يعلم المؤلف

يبدا بذكر آدم (عليه السلام) وتواريخ الانبياء وملوك السريان وبابل والفرس والهند والصين ومصر ثم يتناول حوادث الهجرة النبوية والخلفاء الراشدين والامويين والعباسيين والدول الاخرى التي قامت بعد سقوط الدولة العباسية .

نسخة جيدة كتبت سنة ١٣٣٤هـ ١٩١٥م .

الرقم ١/١٠٥٦٤

القياس ١٧٨ص ٢١ × ٥ر١٤سم ١٩س

٧٩ ـ جامع المقال فيما يتعلق باحوال الحديث والرجال :

لفخر الدين طريح بن محمد علي بن طريح الرماحي النجفي المتوفى سنة ١٠٨٥هـ ١٦٧٦م .

الاول (اما بعد حمداً لله الهادي الى الرشاد والصلاة على محمد وآله الاكرمين الامجاد ...)

رتبه المؤلف على مقدمة واثني عشر بابا : ذكر في الباب الثاني عشر فوائد عن تمييز المشتركات بالاسم والنسب والكنى والالقاب فرغ منه سنة ١٠٣٥هـ ١٦٤٣م .

نسخة جيدة كتبها ابراهيم بن عبدالله النجفي سنة ١٠٨٤هـ ١٦٧٣م .

الرقم ١٠٦٣٢

القياس ٢٤٤ص ٥ر٢١ × ١٥سم ١٨س

الذريعة ٧٤/٥ معجم المؤلفين ٤١/٥ طبع بتحقيق محمد كاظم الطريحي بطهران سنة ١٩٥٢م .

٨٠ ـ جلاء قلوب العارفين بحكايات الاولياء والصالحين :

لابي القاسم بن محمد الشعيف ، نور الدين

الاول (الحمد لله الذي جعل للخير مفاتيح ...) .

ضم الكتاب نحو ٢٢٥ حكاية عن الاولياء والصالحين .

نسخة جيدة ناقصة الاول تتضمن ٥٦ حكاية كتبت سنة ١٣١٣هـ ١٨٦٥م .

الرقم ٢/١٠٠٥٨

القياس ٢٣ص ٣١ × ٥ر٢٠سم ٢٥س

٨١ ـ الجوهر الثمين

لدرويش علي بن حسين بن علي بن محمد البغدادي المتوفى سنة ١٢٧٧هـ ١٨٦٠م .

الاول (الحمد لله الذي توج اوليائه بتاج الجلالة والوقار ...) .

وهو في وفاة الرسول (ص) والامام علي والائمة من آل البيت (ع) ، رتبه المؤلف على اربعة عشر بابا وعدة فصول ، فرغ منه سنة ١٢٧٤هـ ١٨٥٧م .

نسخة جيدة ترقى نهاية القرن الثالث عشر الهجري (القرن التاسع عشر الميلادي) عليها مقابلة .

الرقم ١١٤٢٣

القياس ٤٣٣ص ٢١ × ١٥سم ١٩س

معجم المؤلفين ٧٧/٧ هدية العارفين ٢٨٨/٥

٨٢ ـ جوهر البيان في نسب قضيب البان

لم يعلم المؤلف

الاول (الحمد لله الاول والآخر ، الباطن والظاهر ...) .

وهو في مناقب قضيب البان ابي عبدالله الحسين بن ابي ربيعة الموصلي المتوفى سنة ٥٧٣هـ ١١٧٧م ، وضعه المؤلف سنة ٩٠١هـ ١٤٩٥م بطلب من حاكم مكة والمدينة ابو سعيد الحسن بن ابي عزيز بن قتادة .

نسخة جيدة ترقى للقرن الثالث عشر الهجري (التاسع عشر الميلادي) .

الرقم ١١٢٨٨

القياس ١١١ص ١٧ × ٥ر١١سم ١٦س

مخطوطات الموصل ٢١٦

٨٣ ـ نسخة اخرى :

حديثة الخط ناقصة الاخر .

الرقم ٩٩٨١

القياس ١٠٢ص ٥ر٢١ × ١٤سم ١٩س

٨٤ ـ الحدائق الوردية في مناقب الائمة الزيدية

لابي عبدالله حميد بن احمد بن محمد بن عبدالواحد المحلي النهمي الهمداني المتوفى سنة ٦٥٢هـ ١٢٥٤م .

الاول (الحمد لله الذي افاض علينا انوار الهداية ...) .

وهو كتاب في تراجم الائمة الزيدية وضعه المؤلف جوابا على رسالة وردته من القاضي الاسعد تتضمن سؤال عن اخبار السابقين من ذرية النبي والائمة فراى ان يجيبه في ذكر احوالهم واخبارهم وشيئا من منظومهم ومنثورهم ، وقد وصل المؤلف الى ذكر الثلاثين من الائمة وهو الامام المنصور بالله عبدالله بن حمزة بن سليمان المتوفى سنة ٦١٤هـ ١٢١٧م .

نسخة نفيسة كتبها عبدالرزاق بن فليح البغدادي سنة ١٣٠٥هـ ١٩٣١م عن نسخة كتبت سنة ١٠٠٩هـ ١٦٠٠م متضمنة الجزء الاول والثاني من الكتاب .

الرقم ٩١٣٦

القياس ٩٣٣ص ٥ر٢٤ × ١٧سم ١٩س

معجم المؤلفين ٨٣/٤ فهرس دار الكتب المصرية ١٥٩/٥ ذ / المتحف البريطاني ٣٢٩

٨٥ ـ حديقة الزوراء في سيرة الوزراء

لابي الخير عبدالرحمن بن عبدالله بن الحسين البغدادي السويدي المتوفى سنة ١٢٠٠هـ ١٧٨٦م

الاول (ان احسن ما تحلى به عرائس الطروس واشهى ما ترتاح اليه نفائس النفوس ..)

وهو كتاب عن حياة والي بغداد حسن باشا

وولده احمد باشا ؛ وما جرى في ايامهم من الحوادث في العراق ؛ رتبه المؤلف على ابواب .

نسخة مصورة بالفوتستات عن نسخة جيدة مؤطرة .

الرقم ٩٤٣٣

القياس ٢٢١ ورقة ١٩ × ٥ر٢٧سم ٢١س

طبعت بتحقيق د . صفاء خلوصي ـ بغداد ١٩٦٢

٨٦ ـ حديقة الورود في مدائح ابي الثناء محمود

لعبدالفتاح الشواف المتوفى سنة ١٢٦٢هـ ١٨٤٥م .

الاول (نحمدك يا محمود على جميل صفاتك وجليل ذاتك ...) .

الرقم ٩٠٧٣

القياس ٧٨٠ص ٢٥ × ٥ر١٧سم ١٩س

مخطوطات الاوقاف ٢٢٥/٤

٨٧ ـ حرب بني شيبان مع كسرى ، وخبر الخرقة بنت النعمان

لم يعلم المؤلف

الاول (حدثنا بشر بن مروان الازدي ، حدثنا ثويب بن نافع التميمي قال : كان النعمان بن المنذر ...) .

نسخة جيدة كتبها عبدالرزاق البغدادي سنة ١٣٥٥هـ ١٩٣٧م .

الرقم ١١٣٢٧

القياس ١٢٥ص ٢٥ × ٥ر١٦سم ١٧س

(طبعت في الهند سنة ١٣٠٥هـ ١٨٨٧م)

معجم المطبوعات ٢٠٠٤

٨٨ ـ حرب صفين

لابي الفضل نصر بن مزاحم المنقري ، العطار ، الكوفي المتوفى سنة ٢١٢هـ ٨٢٧م .

الاول (اخبرنا الشيخ الحافظ شيخ الاسلام ابو البركات عبدالوهاب بن ...) .

الكتاب عن واقعة صفين بين الامام علي ومعاوية بن ابي سفيان .

نسخة كتبها محمد الطالقاني سنة ١٢٦٢هـ ١٨٤٦م .

الرقم ٩٣١٧

القياس ٣٤١ص ٥ر٢١ × ٥ر١٣سم ٢١س

طبعت بايران سنة ١٣٠١هـ ١٨٨٣م ، وطبع بمصر بتحقيق عبدالسلام هارون .

الذريعة ٥٢/١٥ ـ ٥٣

٨٩ ـ حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة

لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ ١٥٠٥م .

الاول (الحمد لله الذي فاوت بين العباد وفضل بعض خلقه على بعض ...) .

وهو كتاب في تاريخ مصر لخصه المؤلف من ثمانية وعشرين كتابا .

نسخة نفيسة ترقى للقرن العاشر الهجري (القرن السادس عشر الميلادي) .

الرقم ٩٨٧٠

القياس ٥٤٠ص ٢٦ × ٥ر١٧سم ٢٧س

معجم المطبوعات ١٠٧٨ هدية العارفين ٥٣٤/١ كشف الظنون ٦٦٧/١ اخر طبعة بتحقيق محمد ابي الفضل ابراهيم ـ القاهرة ١٩٦٨م .

٩٠ ـ نسخة اخرى :

كتبها بخط النسخ محمد بن محمد الزبيدي القرشي سنة ١٠٠٧هـ ١٥٩٨م ناقصة قليلا من الاول .

الرقم ٩٨٠٩

القياس ٢٧٨ص ٢١ × ١٦سم ٢٥س

٩١ ـ نسخة اخرى :

ترقى للقرن العاشر الهجري (السادس عشر الميلادي) تتضمن قسم من الكتاب عليها قراءة مؤرخة سنة ٩٩٩هـ ١٥٩٠م لعبدالمعبود بن عثمان .

الرقم ٨٩٥١/٤

القياس ٥٩ص ٥ر٢٠ × ٥ر١٤سم ٢٧س

٩٢ ـ الحوادث الجامعة والتجارب النافعة في المائة السابعة

منسوبة لكمال الدين عبدالرزاق بن احمد بن محمد بن احمد بن عمر بن المفضل الشيباني ،

البغدادي ، المعروف بابن الفوطي المتوفى سنة ٧٢٣هـ ١٣٢٣م .

وهو كتاب في تاريخ العراق رتبه المؤلف على السنين . نشر الكتاب بتصحيح الدكتور مصطفى جواد سنة ١٣٥٠هـ ١٩٣٢م ثم تبين للناشر ان الكتاب ليس لابن الفوطي .

نسخة جيدة كتبها عبدالرزاق بن فليح البغدادي .

الرقم ١١٦٠٦

القياس ٤٠٠ص ٢٥ × ١٨سم ١٩س

معجم المؤلفين ٢١٥/٥ كشف الظنون ٢٧٩/١ فهرس المطبوعات العراقية ٣٩٠/٢ .

٩٣ ــ حياة عبدالحميد الالوسي

لعبدالحميد بن عبدالله بن محمود الالوسي المتوفى سنة ١٣٢٤هـ ١٩٠٦م .

وهي ترجمة كتبها المؤلف عن نفسه ذاكراً فيها مشايخه ومصنفاته ، نسخة جيدة كتبت سنة ١٣٠٥هـ ١٨٨٧م .

الرقم ١١٢٨٦

القياس ١٣ص ٢١٫٥ × ١٣٫٥سم ٢٠س

معجم المؤلفين ١٠٢/٥ المسك الاذفر ٣١ .

٩٤ ــ خلاصة الاقوال في معرفة الرجال

لجمال الدين حسن بن يوسف بن علي بن المطهر الحلي المتوفى سنة ٧٢٦هـ ١٣٢٥م .

الاول (الحمد لله مرشد عباده الى سبيل السداد ...) .

رتبه على قسمين ، الاول فيمن يعتمد على روايته وفيه سبعة وعشرون فصلا . والثاني : فيمن تركت روايته وفيه سبعة وعشرون فصلا . فرغ منه سنة ٦٩٣هـ ١٢٩٣م .

نسخة جيدة كتبها بخط النسخ يعقوب بن ابراهيم سنه ١٠٩٥هـ ١٦٨٣م .

الرقم ١١١٢٣

القياس ٢٧٠ص ٢١ × ١٥٫٥سم ١٧س

معجم المؤلفين ٣٠٣/٣ الذريعة ٢١٤/٧ (طبعت بطهران والنجف بعنوان رجال الحلي) .

٩٥ ــ نسخة اخرى :

كتبت بقلم التعليق ترقى للقرن الثاني عشر الهجري (الثامن عشر الميلادي) .

الرقم ٨٩٤٨

القياس ٣٢٤ص ١٦٫٥ × ١٣سم ١٦س

٩٦ ــ نسخة اخرى :

عليها حواش وشروح جيدة الخط .

الرقم ١١٣٣٠

القياس ٢٨٠ص ٢١ × ١٣٫٥سم ١٧س

٩٧ ــ خير الاثر في احوال الائمة الاثني عشر

لم يعلم اسم المؤلف

الاول (تبارك الذي جعل في السماء بروجا وجعل فيها سراجاً ...) .

وهو كتاب في مناقب الائمة الاثني عشر رتبه المؤلف في اثني عشر باباً لكل امام باب .

نسخة جيدة حديثة الخط في اولها فائدة عن الكتاب كتبها محمد مهدي الموسوي الاصفهاني في الكاظمية ١٣٥٠هـ ١٩٣١م .

الرقم ١٠٣١٠

القياس ٩٤ص ٢٠ × ١٢٫٥سم ٢٢س

٩٨ ــ الخيرات الحسان في مناقب ابي حنيفة النعمان :

لشهاب الدين احمد بن محمد بن علي بن حجر الهيثمي المتوفى سنة ٩٧٣هـ ١٥٦٦م .

الاول (الحمد لله الذي اختص العلماء بوراثة الانبياء ...) .

رتبه المؤلف على ثلاثة مقدمات واربعين فصلا وخاتمة فرغ منه سنة ٩٦٠هـ ١٥٥٢م .

نسخة نفيسة مزوقة الاول كتبت بالموصل سنة ١١٥٢هـ ١٧٣٩م .

الرقم ١١٢٤٨

القياس ٦٠ص ٢٧ × ١٦سم ٢٩س

معجم المؤلفين ١٥٢/٢ ذ / كشف الظنون ٤٤٠/١ معجم المطبوعات ٨٣ (طبعت بمصر سنة ١٣٠٥هـ) .

٩٩ ـ نسخة اخرى :

كتبت في حياة المؤلف سنة ٩٦٤هـ ١٥٥٦م ناقصة قليلا من الاول .

الرقم ٩٤٠٩

القياس ٨٠ص ١٩ × ١٢٫٥سم ٢١س

١٠٠ ـ الدر المسلوك في احوال الانبياء والاوصياء والخلفاء والملوك :

لمحمد بن الحسن الحر العاملي المتوفى سنة ١١٠٤هـ ١٦٩٣م .

الاول : الحمد لله الذي احسن كل الاشياء خلقه ....) .

رتبه على مقدمة وثمانية اركان وخاتمة : في الانبياء والمرسلين وفي الملوك المتقدمين والخلفاء المسلمين والائمة الراشدين وفي وفاة الصحابة والتابعين وحوادث الدنيا والدين .

نسخة كتبها عبدالرزاق فليح البغدادي سنة ١٣٥٩هـ ١٩٤٠م تتضمن الجزء الاول من الكتاب .

الرقم ١١٥٢٨

القياس ٦٩٦ص ٢٤ × ١٧سم ١٩س

الذريعة ٨/٧٠ ذ / بروكلمان ٨/١٧٧ معجم المؤلفين ٩/٢٠٤

١٠١ ـ نسخة اخرى :

تتضمن الجزء الثاني من الكتاب كتبها عبدالرزاق بن فليح البغدادي ١٣٥٩هـ ١٩٤٠م .

الرقم ١١٥٤٨

القياس ٧٥٩ص ٢٤ × ١٧سم ١٩س

١٠٢ ـ نسخة اخرى :

عليها تملك مؤرخ سنة ١٢٤٩هـ ١٨٣٣م للدرويش علي بن حسن البغدادي .

الرقم ١/٩٨٢٨

القياس ١٣٠ص ٢٢ × ١٢٫٥سم ٤١س

١٠٣ ـ الدر المنتثر في تراجم ادباء القرن الثالث عشر

لياسين بن خير الله بن محمود العمري المتوفى سنة ١٢٣٢هـ ١٨١٧م .

الاول : الحمد لله الذي انار سراج مشكاته العارفين ...) .

وهو كتاب في تراجم الادباء والشعراء الذين عاصروا المؤلف : قدمه المؤلف لمحمد باشا نجل الوزير امين باشا .

الرقم ١١٢٧١

القياس ٤٣٠ص ٢١ × ١٥سم ١٧س

معجم المؤلفين ١٣/١٧٧ ذ / كشف الظنون ١/٤٤٩

١٠٤ ـ الدر المنتثر في رجال القرنين الثاني والثالث عشر

لعلي بن نعمان بن محمود الالوسي البغدادي المتوفى سنة ١٣٤٠هـ ١٩٢٢م .

وهو في تراجم علماء بغداد وادبائها وشعرائها وصل فيه المؤلف الى سنة ١٣٣٠هـ ١٩١١م .

الرقم ٢/٩١١٢

القياس ٥٣ص ٢٠٫٥ × ١٥سم ١٩س

معجم المؤلفين ٧/٢٥٤ (طبع ببغداد سنة ١٩٦٧م) .

١٠٥ ـ نسخة اخرى :

كتبت بخط المؤلف عليها بعض التصحيحات

الرقم ١٢٤٩٠

القياس ٥٥ص ٢٧ × ١٩٫٥سم ٢٥س

١٠٦ ـ الدرر المفاخر في اخبار العرب الاواخر

لمحمد البسام التميمي النجدي

الاول : الحمد لله المتفرد بايجاد الانواع المتوحد بالانشاء ...) .

رتبها المؤلف على ثمانية فصول في تاريخ اليمن والحجاز ونجد وقبائلها والاحساء والعراق وحلب .

نسخة مصورة بالفوتوستات : حققها الاستاذ سعود غانم الجمران وطبعت ببيروت ١٩٨٢م .

الرقم ٩٤٤٥

القياس ٦١ص ٢٠ × ٢٨سم ١١س

١٠٧ ـ الدمعة الساكبة في المصيبة الراتبة والمناقب الثاقبة

لمحمد باقر بن عبدالكريم الدهدستي ، النجفي ، البهبهاني المتوفى سنة ١٢٨٥هـ ١٨٦٨م

تتضمن هذه النسخة الجزء الاول من الكتاب ناقصة قليلا من الاول تبدأ بالباب الرابع ؛ كتب هذه النسخة بخط التعليق محمد حسن بن محمد ابراهيم اليزدي سنة ١٢٨٥هـ ١٨٦٨م .

الرقم ١١٠٦٧

القياس ١١٦ص ٢٢ × ٥ر١٥سم ١٨س

الذريعة ٨/٢٦٤ (طبعت الاجزاء الثلاثة الاولى من الكتاب في مجلد واحد سنة ١٣٠٦هـ ١٨٨٨م) .

١٠٨ ـ دمية القصر وعصرة اهل العصر

لابي الحسن علي بن الحسن بن علي ابي الطيب الباخرزي المتوفى سنة ٤٦٧هـ ١٠٧٥م .

الاول (احمد الله على ما اسبغ من اذيال افضاله واشكره على ما افرغ من سجال نواله .)

وهو كتاب في طبقات الشعراء رتبه المؤلف على سبعة اقسام : في محاسن شعراء البدو والحجاز ؛ وفي طبقات شعراء الشام وديار بكر واذربيجان والجزيرة، وفي فضلاء العراق وشعراءه؛ وفي شعراء الري والجبال واصفهان وفارس ؛ وفي فضلاء جرجان ودهستان وفي شعراء خراسان وجعل القسم السابع في ائمة الادب الذين لم يجد لهم رسم في الشعر . والكتاب ذيل على يتيمة الدهر في محاسن اهل العصر للثعالبي .

نسخة كتبها مصطفى بن احمد ببغداد سنة ١٠٦٤هـ ١٦٥٣م .

طبعت اكثر من مرة اخرها بتحقيق محمد التونجي بدمشق ١٩٧٠ .

الرقم ١/١٠٠١٢

القياس ٣٨٢ص ٢٦ × ١٨سم ٢٣س

كشف الظنون ١/٧٦١ ، ٢/٢٠٤٩ معجم المؤلفين ٧/٦٥

١٠٩ ـ ذات الشفا في سيرة النبي والخلفاء

لشمس الدين محمد بن محمد بن يوسف العمري الجزري المتوفى سنة ٨٣٣هـ ١٤٢٩م .

الاول (قال محمد هو ابن الجزري
الحمد للمهيمن المقتدر
والشكر لله على ما قد هدى
من نظم سيرة النبي احمدا

نسخة جيدة كتبت سنة ١٢٢٢هـ ١٨٠٧م .

(طبعت اكثر من مرة) .

الرقم ١/٩٨٢٤

القياس ٥٢ص ١٦ × ١١سم ١١س

معجم المؤلفين ١١/٢٩١ ذ / الكشف ١/٥٢٩ فهرس المطبوعات العراقية ١/٢٧٦

١١٠ ـ نسخة اخرى :

جيدة الخط عليها حواش وشروح

الرقم ١/١٠٥٩٥

القياس ٣٤ص ٢٢ × ١٦سم ١٩س

١١١ ـ ذيل العبر

لابي المحاسن بن علي بن الحسن بن حمزة بن محمد الحسيني المتوفى سنة ٧٦٥هـ ١٣٦٤م .

نسخة مصورة بالفوتستات عن نسخة مؤرخة سنة ٨٢٨هـ ١٤٢٤م عليها مقابلة .

الرقم ٢/٩٤٥٢

القياس ٤٤ص ١٨ × ١٠سم ٢٦س

كشف الظنون ٢/ ١١٢٣ معجم المؤلفين ١٠/٣١٥ (طبع بالقاهرة من قبل محمد رشاد عبدالمطلب) .

١١٢ ـ ذيل كشف الظنون

لجميل بن مصطفى بن محمد بن عبدالله المظم المتوفى سنة ١٣٥٢هـ ١٩٣٣م .

وهو تكملة لكتاب كشف الظنون عن اسامي الكتب والفنون لحاجي خليفة ؛ نسخة جيدة تتضمن القسم الاول من الكتاب .

الرقم ١٢٥٦٤

القياس ١٠٠ص ٣١ × ٥ر٢١سم ١٨س

معجم المؤلفين ٣/١٦١

١١٣ ـ ذيل مطالع السعود

لمحمود بن سلطان بن عبدالقادر بن حبيب الشاوي الحميري المتوفى سنة ١٣٥٨هـ ١٩٣٩م .

الاول (الحمد لله الواحد الاحد الفرد الصمد ...) .

وهو كتاب في تاريخ بغداد تناول فيه المؤلف ما وقع في بغداد منذ ايام علي رضا والي بغداد الى ايام ممدوح بيك والولاة الذين توالوا على السلطة فيها ، وقد اضاف المؤلف اليه عدة ملاحق عن الحروب التي جرت بين العثمانيين والانكليز وسقوط بغداد ووصل الى سنة ١٩٢٣م ، وضعه المؤلف بطلب من الميجر (لونكري) وجعله ذيلا على كتاب « مطالع السعود في اخبار الوزير داود » لعثمان بن سند البصري .

نسخة جيدة الخط في اولها فهرس باسماء الولاة .

الرقم ١٠٦٥٧

القياس ١٢٠ص ٥ر٢١ × ٥ر١٧سم ١٧س

معجم المؤلفين ١٦١/٣

١١٤ ـ ذيل ميزان الاعتدال في نقد الرجال

لعز الدين عبدالرحيم بن الحسين بن عبدالرحمن بن ابي بكر بن ابراهيم العراقي المتوفى سنة ٨٠٦هـ ١٤٠٤م .

الاول (الحمد لله .. في مهد الاحسان ..)

وميزان الاعتدال لشمس الدين الدمشقي الذهبي المتوفى سنة ٧٤٨هـ ١٣٤٨م (معجم المؤلفين ٢٨٩/٨) وهو كتاب في نقد الرجال ، وقد استدرك عليه احمد بن محمد بن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢هـ ١٤٤٩م وجاءت اضافاته بعد قول المؤلف « انتهى » .

كتب هذه النسخة ابن حجر العسقلاني سنة ٨٣٩هـ ١٤٣٥م .

الرقم ٩٨٣٣

القياس ٢٠٦ص ٢٢ × ٥ر١٥سم ٢٠س

معجم المؤلفين ٢٠٤/٥ ، ٢٠/٢ كشف الظنون ١٩٥٨/٢ .

١١٥ ـ رائد الواردين الى كتب النبي والخلفاء الراشدين

لجميل بن مصطفى بن محمد بن عبدالله بن محمد الدمشقي المتوفى سنة ١٣٥٢هـ ١٩٣٣م .

واختصه بجوامع الكلم ... وبعد فهذا سفر جمعت فيه كتب النبي (ص) والخلفاء الاربعة ..)

نسخة جيدة كتبها المؤلف سنة ١٣٤١هـ ١٩٢٢م .

الرقم ٢/٩٠٢٤

القياس ٧ص ٣١ × ٥ر٢٠سم ١٢س

معجم المؤلفين ١٦١/٣

١١٦ ـ رجال السلافة

لم يعلم المؤلف

وهو مختصر في رجال « سلافة العصر في محاسن اعيان العصر » لعلي بن احمد بن معصوم المتوفى سنة ١١١٩هـ ١٧٠٧م .

نسخة جيدة عليها عدة تملكات اقدمها تملك مؤرخ سنة ١١٤٧هـ ١٧٣٤م ليوسف بن احمد الاطناوي ومحمد بن ابراهيم بن محفوظ الاوقاتي

الرقم ١/٩٩٩٠

القياس ١٤٣ص ٥ر٢١ × ٥ر١٥سم ٢٣س

معجم المؤلفين ٢٨/٧

١١٧ ـ رجال الطوسي

للشيخ ابي جعفر بن محمد بن الحسن بن علي الطوسي المتوفى سنة ٤٦٠هـ ١٠٦٧م .

الاول (الحمد لله حق حمده والصلاة على خير خلقه ...) . كتاب في اصحاب الرسول (ص) . واصحاب الائمة (رض) .

رتبه المؤلف على ابواب وجعل آخر كل باب في الرجال الذين لم يرو عنهم .

نسخة جيدة كتبها ابن بابا مير معالي حسيني ترقي للقرن الحادي عشر الهجري (السابع عشر الميلادي) .

الرقـم ١١٠٧٥
القياس ٢٠٧ص ١٨ × ٥ر١٢سم ١٩س

معجم المؤلفين ٩/٢٠٢ الذريعة ١٠/١٢٠ (طبع بايران وطبع بالنجف سنة ١٩٦١ بتحقيق محمد صادق بحر العلوم) فهرس المطبوعات ١/٣٥

١١٨ ــ رسالة الى الحاكم الحافظ النيسابوري

الاول (اخبرنا الشيخ الامام العالم رشيد الدين ابو محمد ...) .

وهي رسالة ارسلها جماعة من البغداديين الى الحاكم ابي عبدالله محمد بن عبدالله الحافظ النيسابوري يسألونه عن جماعة من المحدثين الخراسانيين وجوابه عن ذلك ، ثم سؤال ال مسعود بن علي السجزي الى الحاكم النيسابوري وجوابه عنها .

نسخة جيدة كتبها جميل بن مصطفى العظم سنة ١٣٤١هـ ١٩٢٢م .

الرقـم ١٠/٩٠٢٤
القياس ١٨س ٣١ × ٥ر٢٠سم ٢٤س

١١٩ ــ رسالة في تاريخ البصرة

جمعها عبدالله بن عيسى بن اسماعيل

الاول (الحمد لله حق حمده حمداً يوافي نعمه ...) .

وهي عن تاريخ البصرة نقلها المؤلف من « معجم البلدان » لياقوت الحموي و « الدرة المضية في العجائب الدرية » و « عيون الاخبار » .

كتبت بخط المؤلف سنة ١٢٣٢هـ ١٨١٦م .

الرقـم ٧/١١١٣٩
القياس ٢٠ص ٢٢ × ٥ر١٦سم ٢٢س

١٢٠ ــ رسالة اليقين في معرفة انواع الخطوط وذكر الخطاطين

لمصطفى السباعي الدمشقي الذي كان حياً سنة ١٣٣٢هـ ١٩١٤م .

الاول (الحمد لله رب العالمين والصلاة على خيرة الله من المخلوقات اجمعين ...) .

وهي رسالة في الخط العربي وذكر بعض بعض الخطاطين من العرب والترك والعجم فرغ منها المؤلف سنة ١٣٢٢هـ ١٩١٣م .

نسخة جيدة كتبها محمد محمود عبداللطيف الناسخ بدار الكتب المصرية عن نسخة دار الكتب المسور الفوتغراف سنة ١٣٦٥هـ ١٩٤٦م .

الرقـم ٩٨٢٨
القياس ٣٩ص ٥ر٣٠ × ٥ر٢٠سم ٢١س

معجم المؤلفين ١٢/٢٥٣ ــ ٢٥٤ فهرس دار الكتب المصرية ٥/٤٠٨ يقوم السيد اسامة ناصر النقشبندي بتحقيقها على هذه النسخة .

١٢١ ــ روح الروح فيما حدث بعد المائة التاسعة من الفتن والفتوح

لعيسى بن لطف الله بن المطهر بن شرف الدين بن رسول الحسيني ، اليمني ، الزيدي المتوفى سنة ١٠٤٨هـ ١٦٣٨م .

الاول (الحمد لله ذي الملك والملكوت والعزة والجبروت ...) .

وهو كتاب في تاريخ اليمن والحوادث التي وقعت بعد القرن التاسع الهجري (القرن الخامس عشر الميلادي) رتبه المؤلف على السنين ابتدا من سنة ٩٠١هـ ١٤٩٥م الى سنة ١٠٢٩هـ ١٦١٩م .

نسخة جيدة كتبها عبدالرزاق بن فليح البغدادي تتضمن الجزء الاول والثاني .

الرقـم ٨٩٦٠
القياس ٩٠٦ص ٥ر٢٤ × ١٧سم ١٨س

معجم المؤلفين ٨/٣٠ فهرس دار الكتب المصرية ٥/٢٠٣ فهرس المتحف البريطاني ٣٨١ .

١٢٢ ــ الروض الازهر والمسك الاذفر في تراجم السيد جعفر

لابي اسماعيل مصطفى نور الدين بن محمد بن سيد جعفر الحسيني المتوفى سنة ١٣٣١هـ ١٩١٢م .

الاول (حمداً لمن كرم بني آدم وجعلهم شعوباً وقبائل ...) .

وضعه المؤلف تلبية لرغبة علي الالوسي في تراجم الاسرة الالوسية .

نسخة جيدة كتبها عبدالله بن سعيد الحلي سنة ١٣٠٤هـ ١٨٨٦م في آخره تقاريض على الكتاب

الرقم ١١٤٠٨
القياس ١٢٦ص ٥ر٢١ × ١٦سم ٢٤س

١٢٣ ـ نسخة اخرى :

كتبت بخط النسخ الجيد سنة ١٣٣١هـ ١٩١٢م .

الرقم ١٢٥٦٩
القياس ٢١٥ص ٢٥ × ٥ر١٧سم ١٩س

١٢٤ ـ الروض النظر في تراجم ادباء العصر

لعصام الدين عثمان بن علي بن مراد العمري المتوفى سنة ١١٨٦هـ ١٧٧٢م .

الاول (الحمد لله الذي نزه العيون في محاسن المعارف ...) .

وهو في تراجم ادباء العصر وذكر اشعارهم ومحاسن قصائدهم .

نسخة جيدة كتبها عبدالرزاق بن فليح البغدادي سنة ١٣٥١هـ ١٩٣٢م في آخرها فهرس

الرقم ٩١٤٠
القياس ٩٣١ص ٥ر٢٥ × ١٦سم ١٩س
الاعلام ٢١١/٤

(حققه د . سليم النعيمي وطبع في مطابع المجمع العلمي العراقي سنة ١٩٧٤م ـ ١٩٧٥) .

١٢٥ ـ روضة الاخبار عن العالم والآثار

لحسين بن جعفر الموسوي ، المشهور بالمنجم البغدادي المولود سنة ١٢٤٩هـ ١٨٣٣م .

الاول (حمداً لك يا من رفع السماء واسرى نجومها واقمارها ...) .

ويعتبر الكتاب موسوعة في الجغرافية والتاريخ والاثار وعلم الاجناس ، جعله المؤلف في جزئين يتضمنان مقدمة وثمانية ابواب وهي : من الباب الاول الى الباب الخامس في ذكر القارات والامم والشعوب والممالك في كل قارة واعطى وصفاً جغرافيا وسكنيا واورد جداول عن ملوك دول العالم منذ اقدم العصور الى حياة المؤلف . الباب السادس في موضوع الكتابات والخطوط التي انتشرت بين الامم والشعوب وجعلها في اربعة عشر فصلا . الباب السابع في ذكر علم التاريخ الباب الثامن : في ذكر مواقيت الوقوعات واسماء الطوائف والملوك وتاريخ انشاء المدن منذ اقدم العصور الى سنة ١٣٠٠هـ ١٨٨٣م في آخرها اضافات الى سنة ١٣١٧هـ ١٨٩٩م .

الرقم ١٠٠٤٥
القياس ٧٧٣ص ٢٤ × ١٨سم ٢١س
الذريعة ٢٨٦/١١

١٢٦ ـ الروضة الريا فيمن دفن بداريا

لعبدالرحمن بن محمد بن محمد بن محمد بن عماد الدين العمادي الدمشقي المتوفى سنة ١٠٥١هـ ١٦٤١م .

الاول (الحمد لله الذي نوع لهذه الامة مزارات الشام ...) .

ابتدأ الكتاب بتعريف « داريا » ثم ذكر الصحابة والتابعين الذين دفنوا بها مع ذكر مناقبهم

نسخة جيدة ناقصة قليلا من الآخر .

الرقم ١١٥٧١
القياس ١٥٦ص ٥ر١٥ × ١١سم ١٥س

فهرس دار الكتب المصرية ٢٠٨/٥ معجم المؤلفين ١٩١/٥ ذ / فهرس المتحف البريطاني ٤٤٢

١٢٧ ـ زبدة الاثار الجلية في الحوادث الارضية

للدكتور داود بن محمد سليم بن احمد بن محمد الجلبي الموصلي المتوفى سنة ١٣٧٩هـ ١٩٦٠م استخلصه المؤلف من كتاب « الاثار الجلية في الحوادث الارضية » لياسين بن خير الله العمري المتوفى سنة ١٢٣٢هـ ١٨١٧م الذي رتب كتابه على مقالات ، وجعل كل مقالة لحوادث مائة سنة ، وقد رأى الدكتور الجلبي ان يستخلص هذه الزبدة

ويحذف المقالات الستة الاولى منها التي قال انها اقتبست من كتب مشهورة متداولة لذا جمع في هذه الزبدة المقالات الستة الاخيرة فعلق على بعضها واصلح بعض اخطائها دون ان يغير من عبارات المؤلف . طبع الكتاب بتحقيق الدكتور عماد عبدالسلام رؤوف في النجف سنة ١٩٧٤م .

الرقم ١١١٤٦

القياس ٦٤ص ٢٣ x ٥ر٢١سم ٢٤س

معجم المؤلفين العراقيين ١/٣٤٤

١٢٨ ــ زهر الكمام في قصة يوسف الصديق

لابي حفص سراج الدين عمر بن ابراهيم الانصاري ، المالكي ، الاوسي الذي كان حياً سنة سنة ٨٥٠هـ ١٤٤٦م .

الاول (الحمد لله حمداً كثيراً وصلواته وسلامه على سيدنا محمد ...) .

رتبه المؤلف على سبعة عشر مجلساً يبدأ كل مجلس بخطبة واسفار واخبار .

نسخة جيدة كتبها احمد بن محمد بن عبدالله اليماني في مرقد الشيخ عبدالقادر الكيلاني ببغداد ترقى للقرن الحادي عشر الهجري (السابع عشر الميلادي) .

الرقم ١٠٥٦٠

القياس ١٨٤ص ٢٢ x ٥ر١٦سم ١٥س

معجم المطبوعات ٤٩٦ فهرس الخديوية ٥/٦٦

★

● ❋ ●